UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
COLÉGIO DE APLICAÇÃO

CONCURSO DE ADMISSÃO À PRIMEIRA SÉRIE DO ENSINO MÉDIO - 2012
VERIFICAÇÃO DE NIVELAMENTO DE LÍNGUA PORTUGUESA

GABARITO

QUESTÃO 1:

a) A ser **estimulado/provocado/ induzido/ incitado/incentivado/ impelido**, conduzido, desnorteado, lançado na infindável catarata dos produtos.

b) Os fichas-sujas aproveitam-se desse estado de **submissão/ passividade/ renúncia/conformação/ conformidade** da opinião pública para alegar que indignação é 'coisa da mídia'.

QUESTÃO 2:

O assunto é a escassez de tempo no cotidiano. Como exemplo, há os verbos acordar(sobressaltado), tomar(o café correndo),ler(o jornal no ônibus porque não pode perder tempo), cochilar (no ônibus porque está cansado); que indicam a série de ações realizadas em um dia.

QUESTÃO 3:

O papel do último parágrafo é **retomar** o que foi dito sobre a acomodação, apresentando sentido de **conclusão**.

QUESTÃO 4:

O efeito de sentido produzido pela pontuação é o de **reforçar / ressaltar / dar ênfase** à reprovação sobre a acomodação das pessoas.

QUESTÃO 5:

Segundo o autor, as redes sociais passaram a ser utilizadas como instrumento de mobilização popular.

QUESTÃO 6:

Segundo o cronista, o grupo fracassou porque expressava no próprio nome a idéia de desistência devido ao cansaço e à frustração.

QUESTÃO 7:

O primeiro texto expressa uma visão pessimista, considera que a vida "se perde de si mesma". O segundo texto, no entanto, aponta motivação para a luta e para a mudança.

QUESTÃO 8:

O verbo virar **não** apresenta o mesmo sentido. No texto 2 , virar expressa transformação; no texto 3, o verbo expressa falta de compromisso.

QUESTÃO 9:

O parágrafo que melhor dialoga com as ideias do fragmento é o oitavo, linhas 27 a 31.

QUESTÃO 10:

Segundo Mafalda, o motivo é que a passagem do tempo modifica as pessoas, provocando acomodação.