CONCURSO PARA PROFESSOR EFETIVO DE ARTES CÊNICAS
PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

PONTO Nº 3:

O texto dramático e o texto narrativo: o atuar e o contar em cena.

QUESTÃO 1:

Como ensinar as diferenças entre o atuar e o contar para estudantes da Educação Básica? Exemplifique com práticas em sala de aula.

QUESTÃO 2:

Como o teatro narrativo pode contribuir para ações multidisciplinares no contexto escolar? Contextualize e exemplifique.

QUESTÃO 3:

Discorra sobre o Teatro Épico de Bertolt Brecht e proponha ações pedagógicas a partir dele.